

FUN FUN FUN

im WERKSTATTKINO

Fraunhoferstr. 9 / # 2607250

25.11.-1.12. um 20.30 Uhr

RIDE ON II

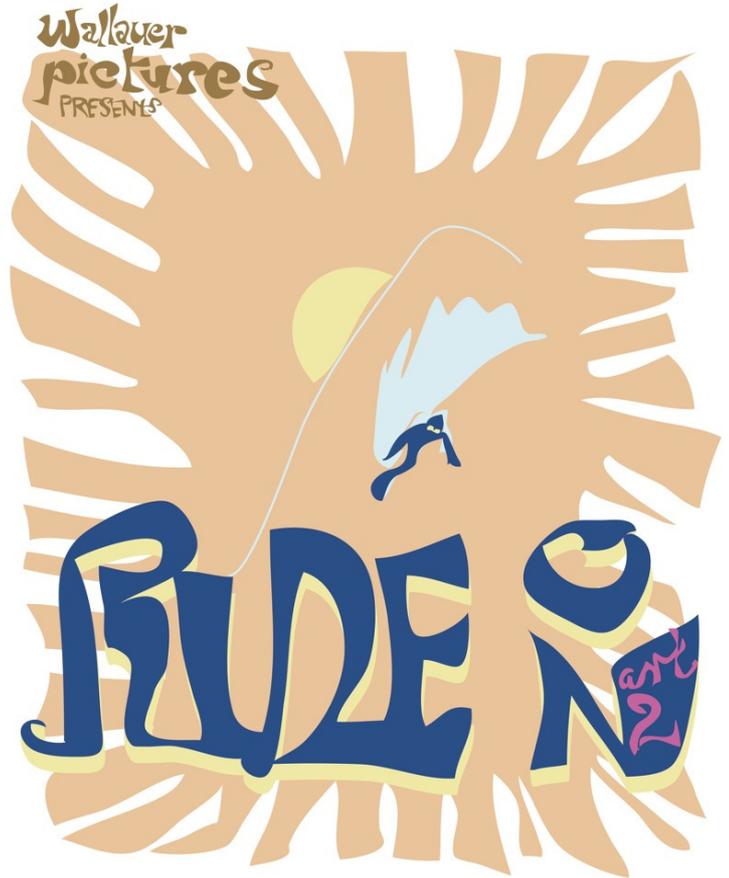
Deutschland 2009/56 Min./auf S16mm gefilmt,
Vorführung digital/ Farbe/OF

Regie & Kamera: Dee Dee Wallauer

Mit Duncan Houlton, Tom Wolny, Tobi Immler, Fabian
"Fab" Bauersachs, Moritz Redenbacher, Martin Broich,
Chris "Cab" Percival und Clayton Barr.

Chris aus Tirol hat mit dem Spot noch eine Rechnung offen: „Früher oder später mach´ ich´ s!“ Aber erst einmal verzichtet er auf das *road gap*, einen irrwitzigen Sprung mit dem Snowboard, den Hügel hinab über eine Landstraße und dann weiter den Abhang hinunter. Zu stark ist das ungute Gefühl im Bauch, zu groß die Sorge, auf die Leitplanke zu stürzen. Eine Woche zuvor war ein Freund bei einem ähnlichen Versuch schwer verunglückt. Chris ist einer der acht Sportler, die Regisseur Dee Dee Wallauer in seinem Film RIDE ON II portraitiert; neben einem weiteren Snowboarder zwei Skater, einen Surfer und drei Freestyle-Motocross-Fahrer. Deren atemberaubende Akrobatik am Motorrad, kopfüber in zehn Meter Höhe durch die Luft fliegend, lässt Evel Knievel übrigens aussehen wie ein Greenhorn auf dem Verkehrsübungsplatz. Dennoch ist der Film meilenweit entfernt von den üblichen, Testosteron triefenden Extremsportclips, wie man sie aus dem Privatfernsehen kennt. In ruhigen und entspannten Gesprächen mit den Protagonisten, die meisten jenseits der 30, ist Respekt und bisweilen auch ein sympathisches Zögern gegenüber ihren oftmals lebensgefährlichen Aktionen spürbar. In diesen Momenten transzendiert der Film (den zu Unrecht so genannten) Fun-Sport zu einer Action-Reflexion über das Setzen, Einhalten und Überwinden von Grenzen. (Stefan Ertl)

www.wallauerpictures.de



WALLAUER PICTURES PRESENTS
A MOVIE DIRECTED AND FILMED BY DEE DEE WALLAUER EDITED BY MATTHIAS THÖNNISSEN
»SHOT IN SOULFUL 16MM FILM«

WITH DUNCAN HOULTON, TOM WOLNY, MORITZ REDENBACHER, TOBI IMMLER,
FABIAN „FAB“ BAUERSACHS, MARTIN BROICH, CHRIS „CAB“ PERCIVAL, CLAYTON BARR

MUSIC FROM: 5BER ARMADA, ANDORRAATKINS, ARE WE ELECTRIC, A GLOW IN THE DARK, CREME FRESH, FALL ELECTRIC,
HAYWOOD, IRETSU, JUMPEL, MAIN CONCEPT, MARITIME, MOONGOAT, NERDS ON PROMNIGHT, TED PAULY, PORTMANTEAU,
RELAY, RUSS DEFENSE, SANTIAGO, SANT OTTEN, SMOG, SOMEONE STILL LOVES YOU BORIS YELTSIN, THE NOTWIST,
MICHAEL RAHM, THE RETAIL SECTORS, WERNER SCHULTHEISS, TANERTILL, WAINES



www.wallauerpictures.de

Vorprogramm:

MUNICH VIBRATIONS

Deutschland zeitlos/Regie: Alex Recht/7 Min./digital/Farbe/OF
Meisterhafter Soulfilm in Surf-Super 8 Filmmaterial.

RIDE ON – DER SURF MOVIE

Deutschland 1999/17 Min./digital/Farbe/OF/Regie: Dee Dee Wallauer

Deutschland rippt. Auf der Strasse, auf dem Eisbach, am Atlantik und auf der Zugspitze hat Dee Dee Wallauer mit seiner Super 8 Kamera Boardrider gefilmt. Dank Zeitlupen und ungewöhnlichen Einstellungen ist hierbei ein richtig schöner Soulfilm entstanden.

25.-27.11. um 22.30 Uhr

Snowboarden in Osteuropa: 3 Episoden der Dokumentarfilme von René Eckert

POLAND - A SNOWBOARD DOCUMENTARY

Polen 2007/18 Min./Digital/Farbe/OmU

Buch, Regie & Kamera: René Eckert

The first edition of Blickinsfreie's eastern European snowboard documentaries, which are showing the development of snowboarding in former communist countries. With one phone number in the bag, René Eckert went on a 20 hour trip by train to Zakopane in Poland to discover the Polish snowboard scene. From the mountains of the Tatra to cities like Krakow one thing is for sure, snowboarders dedicate a lot of heart in their dream of snowboarding. Most progressive street snowboarding meets interesting stories about the development of the sport in Poland. (Produktion)

FROM ROMANIA WITH LOVE

Rumänien 2009/26 Min./Digital/Farbe/OmU

Buch, Regie & Kamera: René Eckert

Andy Fazekas a young student from Sibiu in Romania could probably never imagine that a present what he got from his German relatives in 1984 would have such a big impact on the youth in communist Romania. The movie tells the story of a road trip through the Romanian freestyle snowboard scene. With professional snowboarders from countries like Slovakia, France, Poland or Hungary we met up with locals and professional riders from Romania to discover the Carpathian mountain region. (Produktion)

AT EQUILIBRIUM

Bulgarien 2010/32 Min./Digital/Farbe/OmU

Buch, Regie & Kamera: René Eckert

This documentary deals with the passionate people developing snowboarding in Bulgaria. AT EQUILIBRIUM – The title says everything. The people representing the local scene are just unbelievable balanced and real which makes this movie undoubtful the highlight of the series of documentaries about Eastern Europe snowboarding.

This years flick is featuring riders from more than 7 different countries including big names MARC SWOBODA, DAREK BERGMANN, GIGI RÜF, DANNY LARSEN or THOMAS FRANC. Merging that many different cultures, languages as well as riding levels has never been more interesting before. Western PROFESSIONALSIM meets eastern PASSION – the perfect mixture for a UNIQUE STORY. (Produktion)

www.blickinsfreie.de

28. & 29.11. um 22.30 Uhr

SKATER DATER

USA 1966/20 Min./35mm/Farbe/Ohne Dialoge

Buch & Regie: Noel Black

Kamera: Michael Murphy. Musik: Mike Curb.

Mit Michael Mel, Melissa Mallory, Gregg Cornell, Gary Hill, Bill McKarg, Gary Jennings.

About a boy and his board and a girl in-between. Grand Prix Winner Cannes!

&

FREEWHEELIN'

USA 1976/80 Min./35mm/Farbe/OF

Buch & Regie: Scott Dittrich

Mit Stacey Peralta, Camille Darin, Russ Howell, Ken Means, Tom Sims, Paul Constantineau, Mike Weed, Waldo Autrey, Guy Grundy, Stevie Monahan, Bobby Pierce, Desirée von Essen.

The real shit! Wo Dogtown als gelungener, aber doch Retrofilm, stylische Rückschau hält, kommt mit dem hier gezeigten Freewheelin' die Authentizität zurück. All die „Dogtown-Zephyr“-Boys tauchen auf in diesem aberwitzigen Werk, das mit spektakulärsten Skate-Szenen ebenso überzeugt wie mit der unglaublichen 70er-Jahre Mukke, aber hey: die haben das Zeug damals echt gehört! Ach ja, dann gibt es noch diese angedeutete Love Story zwischen Stacey Peralta und Camille Darin – zuckersüß und unschuldig wie der Summer of Love 1976. (Bernd Brehmer)

30.11. & 1.12. um 22.30 Uhr

ON ANY SUNDAY - TEUFELSKERLE AUF HEISSEN FEUERSTÜHLEN

USA 1971/89 Min./35mm/Farbe/Deutsche Fassung

Regie: Bruce Brown

Mit Steve McQueen, Mert Lawwill, Malcolm Smith

Die ganze Vielfalt des Motorradsports beschreibt Brown: die typische amerikanischen Dirt-Track-Rennen auf Sandbahnen, die superschnellen Straßenwettbewerbe, halsbrecherisches Motocross, akrobatisches Gelände-Trial und das aberwitzige Eisspeedway. Als einer von diesen Jungs, als einer, der mit ganzem Herzen beim Motorradfahren ist, wird Steve McQueen gezeigt, als Fahrer beim Gelände-Grand-Prix von Elinore und bei der Wüstenrally in der Mojave Desert. (Hans Schifferle)

FUN FUN FUN